

## Technisches Merkblatt

# KUNOS - Naturöl-Siegel Nr. 244

<b>Anwendungsbereich</b>	Im Innenbereich, für Massivhölzer, z.B. für Möbel und Fußböden sowie Multiplex. Für OSB und Furniere bedingt, für Sperrholz, gebeiztes Holz und Schrankinnenteile nicht geeignet.		
<b>Eigenschaften</b>	Betont die Struktur der Holzmaserung. Nach einem Auftrag matte, nach 2. und 3. Auftrag seidengänzende Oberfläche. Wasserbeständig, Speichel- und schweißecht nach DIN 53 160. Nach DIN EN 71, Teil 3 für Spielzeug geeignet. Elastizität nach DIN 55669. Abriebfestigkeit nach ASTM D 9680. KUNOS - Naturöl-Siegel Nr. 244 wurde in der Zeitschrift „Ökotest: Ratgeber Bauen, Wohnen, Renovieren“ Ausgabe 5/ 2003 mit <b>sehr gut</b> bewertet.		
<b>Volldeklaration</b>	Je nach Farbton variierend: Leinöl, Leinöl-Standöl-Naturharz-Ester, Leinöl-Holzöl-Standöl, hochtransparente Eisenoxide, Titandioxid, Naturharzglycerinester, Leinöl-Standöl, Orangenöl, Isoaliphate, Kieselsäure, mikronisiertes Wachs, Pineoil, Rosmarinöl, dehydrierter Aminosucker und bleifreie Trockenstoffe (Ca, Co, Mn, Zr).		
<b>Farbtöne</b>	002 Farblos 054 Mahagoni 062 Nussbaum 064 Walnuss 069 Tabak 076 Eiche 082 Palisander	088 Gerauchte Eiche 089 Eiche antik 101 Schwarz 204 Weiß 425 Ulme 426 Ulme grau 427 Ulme dunkelbraun	428 Kirsche Honig 429 Kirsche intensiv 431 Weißliche 465 Kirsche 748 Schiefergrau 794 Achatgrau 922 Silbergrau
<b>Verdünnung</b>	Zum Streichen verarbeitungsfertig eingestellt. Zum Spritzen max. 5 –10% SVALOS –Tauch- und Spritzverdünnung Nr. 293 zugeben. Zum Tauchen max. 10 –20 % mit SVALOS- Tauch- und Spritzverdünnung Nr. 293 einstellen.		
<b>Verarbeitung</b>	Mit Pinsel oder Flächenstreicher, kurzfloriger Rolle. Durch Spritzen, Tauchen, Ballenauftrag oder mit Einscheibenmaschine, bzw. Schwing- (Excenter-) Schleifer bei Temperaturen über 16°C		
<b>Verbrauch</b>	Ist durch Probeauftrag zu ermitteln.  1. Auftrag: 45 ml/ m <sup>2</sup> , d.h. 1 l reicht für ca. 22 m <sup>2</sup> 2. Auftrag: 11 ml/ m <sup>2</sup> , d.h. 1 l reicht für ca. 90 m <sup>2</sup> . 3. Auftrag: 4 ml/ m <sup>2</sup> , d.h. 1 l reicht für ca. 250 m <sup>2</sup>		
<b>Reinigung</b>	Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit SVALOS-Verdünnung Nr. 222 oder LEVO -Pinselreiniger Nr. 997.		
<b>Trockenzeit</b>	Bei 23°C und 50 %rel. Luftfeuchte. Erstanstrich 12 Stunden, weitere Anstriche 24 Stunden. Endhärte erreicht nach 4 Wochen. Bei höheren Temperaturen kürzere Trockenzeiten und früher einpolieren. Bei niedrigeren Temperaturen und höherer Luftfeuchte längere Trockenzeiten beachten, als oben angegeben.		
<b>Dichte</b>	ca. 0,89 g/ ml.		
<b>Hinweise</b>	<p>Nach Verarbeitung für ausreichend Lüftung sorgen. Mit KUNOS-Naturöl-Siegel Nr. 244 getränkte Arbeitsmaterialien, wie z. B. Putzlappen, Polierpads, Schwämme, Schleifstäube etc. mit nicht durchgetrocknetem Öl luftdicht in Metallbehälter oder in Wasser aufbewahren und entsorgen, da sonst Selbstentzündungsgefahr aufgrund des Pflanzenölgehaltes.</p> <p>Das Produkt an sich ist nicht selbstentzündlich. Enthält Limonen, Holzöl und Kobalt (2+) Salze. Kann allergische Reaktionen hervorrufen. S 2 Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. S 62 Bei Verschlucken kein Erbrechen herbeiführen. Sofort ärztlichen Rat einholen und Verpackung oder dieses Etikett vorzeigen.</p>		
<b>Entsorgung</b>	Gemäß den örtlichen, behördlichen Vorschriften. Eintrocknete Produktreste können als Hausmüll entsorgt werden.		
<b>Gebinde</b>	0,1l; 0,25 l; 0,75 l; 2,5 l; 10 l; 30 l; 200 l.		
<b>Lagerung</b>	Kühl, trocken. Ungeöffnet mindestens 4 Jahre haltbar. Anbruchgebände in kleine Gebände umfüllen, um Luftüberstand zu minimieren.		

## Verarbeitungshinweise

# KUNOS - Naturöl-Siegel Nr. 244

<b>Holz</b>	<b>Vorbereitung:</b> Holz soll trocken (Holzfeuchte unter 12 %, fest, saugfähig, harz- und staubfrei sein). Vorschleif stufenweise gemäß der Abstufung der Schleifpapier - Körnung, bei <b>Möbeln</b> bis 240er Korn, Ausnahme Eiche 180er Korn, <b>Fußböden</b> bis 120er Korn, mit Walzenschleifer (Schleifgerät mit Schleifpapierwalze), dann bis 180er Korn mit Gitter.
<b>Verarbeitung:</b>	Gut aufrühren. In Anbruchgebänden eventuell vorhandene Haut vor Anwendung entfernen, Probeauftrag! Je nach Anforderung, Saugfähigkeit und Holzart: 1 - 3 Aufträge bis zur Schichtbildung. Für besonders glatte, strapazierfähige Oberflächen Zwischenschleif nach dem 1. Auftrag. Bei Möbeln mit Pad, Vlies oder ähnlichem, entsprechend mindestens 280er Körnung. Bei Fußböden mit kornfreiem Pad (zum Beispiel beigen oder aus Filz). Den jeweiligen Nassfilm beim 1. und 2. Auftrag mit Schwingschleifer, Einscheibenmaschine oder nicht fuselndem Baumwolltuch nach ca. 10 bis 15 Minuten einpolieren, den 3. Auftrag nach tröpfchenweisem Verteilen von KUNOS, ca. 1 Teelöffel je m <sup>2</sup> , sofort einpolieren. Auf Fußböden und beanspruchten Flächen mindestens 3 Anstriche, mit Flächenstreicher, kurzfloriger Rolle oder Einscheibenmaschine.
<b>OSB</b>	Nach einem Vorschleif mit Schleifgitter 120 —180er Korn (nicht Walzenschleifer, da sonst zu viel von der funktionalen Oberschicht weggefräst wird), 3 Aufträge KUNOS-Naturöl-Siegel Nr. 244 farblos oder farbig. Die Verbrauchsmengen sind per Probeauftrag zu ermitteln.
<b>Renovierung alter Fußböden</b>	Porenschließende Altanstriche (Ölfarben, Lackfarben, Dickschichtsysteme), auch Wachsbeschichtungen, durch Abschleifen oder Abbeizen rückstandslos entfernen. Offenporige Altanstriche, säubern, ggf. anschleifen, auf Saug- und Auftragsfähigkeit prüfen, Vorbereitung und Verarbeitung wie bei Holz s. oben beschrieben.
<b>Reinigung und Pflege</b>	Mit TRENA Neutralreiniger im Wischwasser nebelfeucht aber nicht nass wischen. Bei jeder 4. —5. Reinigung GLANOS Pflegeemulsion Nr. 559 statt Neutralreiniger im Wischwasser verwenden. Nachpflege mit KUNOS Fußbodenpflege Nr. 1862 oder KUNOS Fußbodenpflege Nr. 1893, wenn die Holzoberfläche matt aussieht.
<b>Hinweise</b>	Je feiner der Schleif, um so geringer ist der Verbrauch, die Filmabnutzung und Verschmutzungsneigung wird reduziert. Zu grober Schleif führt zu wasserempfindlichen Flächen und evtl. Grünfärbung. Je länger KUNOS Nr. 244 einwirken kann desto stärker ist die Anfeuerung der Holzmaserung bzw. bei Buche. Aus Fasen soll der KUNOS Nassfilm vollständig entfernt werden. Bei nicht mit KUNOS Naturölsiegel gesättigtem bzw. schichtbildend behandeltem Holz sind Flecken und Verfärbungen durch Wasser möglich. Einen homogenen Glanzgrad erhält man bei Bedarf durch Nachbehandlung mit ALISA Hartwachs Nr. 302. Bei Furnieren, Mindestschichtstärke 0,5 mm nach dem Schleif, ist der 1. Auftrag sparsam aufzubringen und der Nassfilm nach 5 Minuten abzunehmen. Für Furniere mit einer Schichtstärke kleiner als 0,5 mm ist KUNOS nicht geeignet. Leime und Kleber müssen vor dem 1. Auftrag vollkommen ausgehärtet sein. Bei <b>farbigen Tönen</b> auf gleichmäßigen Schleif und dünn-schichtigen Auftrag achten. Farbton weiß als Erstbehandlung erhält den Holzfarbton von besonders hellen Hölzern, wie zum Beispiel Ahorn und Birke, bedingt auf Esche und Eiche. Beim Farbton weiß ist besonders zu beachten, dass 10 Minuten nach Applikation der Nassfilm sehr gut abpoliert wird, ansonsten sind Pigmentspuren, weiße Flecken oder Schlieren möglich. Anschließend 2 Aufträge mit KUNOS-Naturöl-Siegel Nr. 244-002 farblos.

Alle Angaben sind Ergebnisse langjähriger Forschung und praktischer Erprobung. Sie stützen sich auf den heutigen Stand unserer Kenntnisse. Mit dem Erscheinen einer Neuauflage verliert dieses Merkblatt seine Gültigkeit. Das Merkblatt dient der Information und Beratung. Rechtsverbindlichkeiten können daraus nicht abgeleitet werden. Im Zweifelsfalle bitte Rückfragen beim Händler, Großhändler oder Hersteller.